

Memoria, Identità e Turismo Responsabile lungo le Vie d'Acqua Europee

Verso un partenariato Europeo fra Istituzioni, Musei e Associazioni dediti alla Navigazione Fluviale per promuovere un Turismo Lento e Responsabile lungo le Vie d'Acqua e i Canali Storici e per valorizzare i Patrimoni Culturali, Naturali, Paesaggistici e i Prodotti Tipici Locali

WORKSHOP

**Castello del Catajo (Battaglia Terme, Padova) e Palazzo Zorzi (Venezia)
venerdì 12 e sabato 13 ottobre, 2012**

Perché un turismo “lento” e “responsabile” lungo le storiche vie d'acqua europee?

Il patrimonio delle vie d'acqua storiche e dei canali artificiali rappresenta un aspetto significativo dell'identità Europea. Il ripristino e la valorizzazione di questo prezioso patrimonio culturale, ambientale e paesaggistico, risultano fondamentali a fronte della necessità di salvaguardare e tutelare per le future generazioni paesaggi d'acqua ed ecosistemi unici, assieme a manufatti quali ponti, chiuse, porti storici, opifici idraulici etc.

Non agire in quest'ottica e aspettare ancora comporterà danni rilevanti e investimenti futuri sempre più onerosi. L'iniziativa, ideata e realizzata dal Centro Internazionale Civiltà dell'Acqua Onlus in collaborazione con l'Ufficio Regionale dell'UNESCO per la Scienza e la Cultura in Europa (Venezia), prevede il coinvolgimento di Istituzioni, Associazioni e Musei della navigazione fluviale, allo scopo di creare un partenariato europeo di soggetti impegnati nella promozione di un turismo lento e responsabile lungo i canali storici europei. Per turismo “lento” e “responsabile” va inteso un turismo non di massa, che privilegia mezzi di trasporto eco-sostenibili: di preferenza barche tradizionali in legno e a remi, piccole imbarcazioni con motori alimentati preferibilmente con energia solare, ovvero itinerari ciclabili, sentieri da percorrere a piedi o a cavallo. Anche i prodotti tipici locali e gli edifici rurali storici restaurati in prossimità degli ambiti fluviali sono investiti di un ruolo importante. Con questo approccio si intendono valorizzare diversi canali storici europei, fra cui alcuni ricadenti nei siti dell'UNESCO iscritti nella Lista del Patrimonio Mondiale e nel programma “Uomo e Biosfera”.

Una constatazione a livello Europeo

I canali storici e le vie d'acqua dell'entroterra:

- costituiscono una fonte potenziale di sviluppo economico e sociale, trattandosi di risorse ancor oggi poco sfruttate (patrimonio culturale e monumentale, promozione di prodotti tipici locali, pedagogia dell'ambiente);
- sono dei vettori chiave per comunicare a un ampio pubblico l'importanza di uno sviluppo sostenibile e durevole nel lungo periodo;
- rappresentano un patrimonio unico per promuovere di un turismo “responsabile”, in grado cioè di valorizzare e tutelare maggiormente luoghi d'acqua e manufatti idraulici unici dal punto di vista ambientale e culturale.

Alcuni obiettivi realistici

Il workshop ha lo scopo di:

- promuovere una gestione condivisa e strategica del turismo lento lungo le vie d'acqua livello europeo, per valorizzare il loro patrimonio culturale, ambientale e paesaggistico, i prodotti tipici locali e le strutture ricettive agrituristiche, gli sport d'acqua e le attività ricreative connesse agli ambiti fluviali;
- stabilire un Partenariato fra Istituzioni e Musei per la promozione di un turismo responsabile lungo i corsi d'acqua europei (Partnership Europea per la Navigazione Fluviale e il Turismo Responsabile);
- costruire una visione comune del futuro e delle priorità connesse al turismo fluviale sostenibile;
- confrontare diverse buone pratiche di turismo lento e responsabile;
- creare occupazione ed economie di scala.

Parole chiave

navigazione fluviale, turismo responsabile lungo le vie d'acqua, prodotti tipici locali a km 0, aspetti ricreativi, restauro di edifici storici, nuovi posti di lavoro, ambiente, paesaggio, cartografia storica, sostenibilità, progettazione europea.

**Un workshop internazionale per scambiare esperienze, discutere
e decidere assieme strategie e prospettive future
per lo sviluppo di un turismo responsabile lungo le vie d'acqua europee**

Programma

PRIMO GIORNO - 12 ottobre 2012 - Castello del Catajo, Battaglia Terme (Padova)

8.45 - 13.00: **Workshop 1** (tavolo tecnico a porte chiuse, solo su invito)

Il contributo di diversi musei e istituzioni volti a promuovere la navigazione fluviale in diversi paesi (Italia, Francia, Spagna, Olanda, Serbia) per lo sviluppo di un turismo responsabile lungo le vie d'acqua e per una forma di partenariato europeo: buone pratiche, tendenze, visioni comuni, differenze, sfide, convergenze potenziali e assi strategiche su cui convergere nel breve e lungo periodo.

14.00: **Rievocazione storica con caorline**, imbarcazioni tradizionali in legno (a cura dell'Associazione "El Bisato")

14.30 - 17.30: **Crociera Fluviale da Battaglia Terme a Venezia** lungo le vie d'acqua storiche (solo su invito)

SECONDO GIORNO - 13 ottobre 2012 - Palazzo Zorzi, Venezia, UNESCO Venice Office

9.30 - 11.30: **Workshop 2** (tavolo tecnico a porte chiuse, solo su invito)

Verso una visione comune: scenari possibili per una futura strategia europea di promozione e valorizzazione

11.30: **Conferenza Stampa** (aperta al pubblico)

Per un Partenariato di Istituzioni e Musei volti a promuovere un Turismo Responsabile lungo le vie d'acqua storiche europee (Partenariato Europeo della Navigazione Fluviale per un Turismo Responsabile)

12.00: **Conferimento del VI Premio Internazionale Civiltà dell'Acqua "Renzo Franzin"** a Riccardo Cappelozza, "l'ultimo dei barcari" (iniziativa aperta al pubblico, curata dal Centro Internazionale Civiltà dell'Acqua Onlus)

12.30: **Presentazione del progetto "Man on the river - From London to Istanbul: by fair means"** di Giacomo De Stefano e proiezione del video sulla navigazione fluviale lungo il Danubio

14.00 - 15.00: Conclusione del workshop (de briefing a porte chiuse, solo su invito)

Partecipanti al workshop (solo su invito)

Milena Bertani, **Federparchi**, Gianni Biasetto, **Ente Parco Colli Euganei**, Lucia Boaretto, **Comune di Battaglia Terme**, Francesco Calzolaio, **Venti di Cultura**, Riccardo Cappelozza, **Museo Civico della Navigazione Fluviale di Battaglia Terme**, Inmaculada Rodríguez Casado, **Archivo Confederación Hidrográfica Del Duero**, Maria Dalla Francesca, **Castello del Catajo**, Daniele Donà, **Comune di Battaglia Terme**, Eriberto Eulisse, **Centro Internazionale Civiltà dell'Acqua** e **Museo Civico della Navigazione Fluviale di Battaglia Terme**, Antonio Finotti, **Fondazione Cariparo**, Marino Finozzi, **Regione Veneto**, Stefano Fracasso, **GAL Polesine Delta Po**, Pier Francesco Ghetti, **Centro Internazionale Civiltà dell'Acqua**, David Henderson, **The Canal Museum Stoke Bruerne**, Fidel Ramos Ibáñez, **Museo del Canal de Castilla de Villaumbrales**, Dejan Komatina, **International Sava River Basin Commission**, Catherine Leleu, **Voies Navigables de France**, Loredana Margutti, **GAL Patavino**, Daniel Maurois, **Respect.com Bureau information "Patrimoine des Voies Navigables"**, Angela Mazzaruolo, **GAL Delta 2000**, Danielle Moullet, **Musée de la Batellerie di Saint Jean De Losne**, Giancarlo Pegoraro, **GAL Venezia Orientale**, Antonio Piccolo, **Consorzio di Promozione Turistica Padova**, Cesare Poppi, **Università di Bologna**, Philippe Pypaert, **Ufficio Regionale dell'UNESCO per la Scienza e la Cultura in Europa (Venezia)**, Myra Robinson, **Progetto di gemellaggio tra il Museo di Battaglia Terme e Stoke Bruerne Museum**, Marco Stevanin, **Studio Terra**, Andrew Stumpf, **Canal & River Trust**, Yolanda Valle-Neff, **Ufficio Regionale dell'UNESCO per la Scienza e la Cultura in Europa (Venezia)**, Francesco Vallerani, **Università Ca' Foscari Venezia**, Nico van Laamsweerde, **Dutch Waterways Foundation**, Eugenio Zaggia, **GAL Patavino**.

Contatti: UNESCO Regional Bureau for Science and Culture in Europe (Venice) - Tel. 041.2601511
Centro Internazionale Civiltà dell'Acqua - Tel 041.5906897

Con il contributo di:



Con il patrocinio di:



A cura di:



www.civiltacqua.org