



COMUNICATO STAMPA

Premio Internazionale Civiltà dell'Acqua "Renzo Franzin"

PRIMA EDIZIONE 2007

La cerimonia di premiazione del primo Premio Internazionale Civiltà dell'Acqua "Renzo Franzin" si terrà alle **ore 15 di sabato 19 maggio**, a Firenze, presso la Fortezza Da Basso, all'interno della IV edizione di Terra Futura.

Obiettivo del Premio è valorizzare pubblicazioni, iniziative, esperienze, ricerche e progetti innovativi maturati, a livello nazionale e internazionale, sulle tematiche di cui si occupa il Centro. Il premio mira a sensibilizzare l'opinione pubblica e le amministrazioni alla diffusione di modelli più sostenibili e di nuovi comportamenti verso l'acqua intesa come "bene comune", patrimonio dell'umanità.

Ore 15.00 - premiazione e tavola rotonda sui saperi tradizionali dell'acqua

Partecipano:

- Ugo Biggeri (presidente Fondazione Culturale Responsabilità Etica)
- Nadia Breda (Università di Firenze)
- Ezio Da Villa (assessore della Provincia di Venezia)
- Eriberto Eulisse (direttore del Centro Civiltà dell'Acqua)
- Pippo Gianoni (IUAV, Venezia)
- Pierfrancesco Ghetti (rettore dell'Università Ca' Foscari, Venezia)
- Pietro Laureano (ideatore della Banca Mondiale sui Saperi Tradizionali)
- Domenico Luciani (direttore della Fondazione Benetton Studi Ricerche)
- Sergio Reolon (presidente del Centro e presidente della Provincia di Belluno)

Con la presenza di **Mohammed El Faïz**, vincitore del Premio per l'edizione 2007.

La cerimonia di premiazione e la discussione dei lavori premiati saranno inframmezzate dallo spettacolo "Il respiro delle acque", a cura di Sandro Buzzatti, Nelso Salton e Luigi Vitale, con musiche dal vivo e letture di testi di Renzo Franzin.

Opera premiata per il 2007 è il libro **Les maitres de l'eau. Histoire de l'hydraulique arabe**, Actes Sud, Arles, (2005), di **Mohammed El Faïz** per l'importante contributo dell'autore apportato alla cultura dell'acqua della civiltà arabo-musulmana nella storia del pensiero occidentale e per il tentativo di colmare una grande lacuna nella storia dell'idraulica mediterranea dell'alto medioevo.

La menzione speciale "progetti" è stata assegnata a **Ipogea**, diretta dal prof. Pietro Laureano, per il recupero di una cisterna a tetto nella Murgia di Matera.

Mohammed El Faïz, economista e storico dell'agronomia e dei giardini arabi, è attualmente professore e ricercatore all'Università Cadi Ayyad di Marrakech (Marocco). Nel 2000 ha ricevuto il premio Carlo Scarpa per i giardini storici e il paesaggio per il suo impegno nella tutela dei giardini reali di Marrakech. Fra le sue pubblicazioni sui temi dell'acqua, dell'agronomia e dei giardini nella civilizzazione arabo-musulmana citiamo: *Agrografia della Mesopotamia Antica: analisi dell'agricoltura nabatea di Qûtâmâ*, Leiden-Koeln-New York, 1995; *I Giardini di Marrakech*, Actes Sud, Arles, 2000; *Ibn al-Awwâm, Il libro dell'Agricoltura (Kitâb al-Filâha)*, Sindbad/Actes Sud, 2000; *Marrakech: patrimonio in pericolo*, Actes Sud/Eddif, 2002.

Renzo Franzin (1949-2005) è stato fondatore e direttore del Centro Internazionale Civiltà dell'Acqua Onlus. Ha esplorato il tema "acqua" nella molteplicità delle sue interazioni con l'uomo, indagando con grande lucidità le questioni antropologiche, sociali, geopolitiche e storiche sottese a questo complesso rapporto. Franzin, oltre che direttore e animatore instancabile del Centro, è stato giornalista, scrittore, poeta e convinto ambientalista.

Il prezioso contributo di Franzin costituisce un'esperienza unica in Italia, oggi raccolta nel libro "**Il respiro delle acque**" (edizioni Nuova Dimensione, Venezia, 2006). Con il ricavato della vendita del libro, il Centro ha istituito un Premio per diffondere a livello internazionale il contributo intellettuale di Franzin e il suo impegno civile per la costruzione di una nuova Civiltà dell'Acqua.

Il **Centro Internazionale Civiltà dell'Acqua Onlus** è un'associazione senza fini di lucro nata nel 1998 a Treviso. Il Centro lavora per far crescere nel territorio la "Cultura dell'Acqua" e, più in generale, dell'ambiente e del paesaggio. Promuove attività didattiche nelle scuole, seminari di formazione, conferenze, progetti, mostre e pubblicazioni. Interviene attivamente per la tutela di luoghi d'acqua a livello locale, nazionale e internazionale.

***La realizzazione dell'evento è stata possibile grazie al generoso contributo della
Fondazione Culturale Responsabilità Etica***